

T'es OK, t'es Bach, t'es in

CLASSIQUE Comme chez les Duetronc, les Sinatra ou les Gainsbourg, chez les Bach, la musique est une passion qui se transmet d'une génération à la suivante. Dans le cas présent, les partitions de la dynastie dont Jean-Sébastien sont à l'honneur du programme porté par le violoniste allemand Frank Peter Zimmermann. Ac-

compagné du Berliner Barock Solisten, il interprétera les Concertos pour violon et cordes et les Symphonies pour cordes. Mélomanes, réservez vos billets: la superstar de l'archet ne se produit que pour deux dates uniques en Suisse. A.L.

Genève, Victoria Hall, le 27 février; La Chaux-de-Fonds (NE), Théâtre populaire, le 28 février.



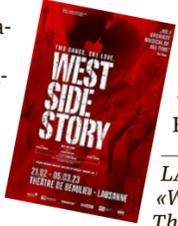
Harald Hoffmann

«West Side Story» fait escale à Lausanne

SPECTACLE Après son dernier passage en Suisse romande il y a plus de trois décennies, l'Upper West Side new-yorkais s'appête à vibrer à nouveau sur les planches du Théâtre de Beaulieu, récemment rénové. Depuis ses débuts en 1957, «West Side Story», show roi de l'âge d'or de

Broadway, ne s'est jamais arrêté. Après l'adaptation cinématographique aux 10 Oscars de 1961 et le remake de Steven Spielberg en 2021, il est temps de (re) découvrir sur scène l'amour entre Maria et Tony, contrarié par la rivalité

de leurs gangs. Au son des musiques immortelles de Leonard Bernstein. M. G.



LAUSANNE
«West Side Story»,
Théâtre
de Beaulieu.
Du 21 février au 5 mars.

Le top 10

PAYOT
LIBRAIRE

Tous rayons confondus,
du 6 au 11 février

- Astérix. L'empire du Milieu** Collectif - Albert René
- Plus jamais sans moi** Maud Ankaoua - Eyrolles
- Le mage du Kremlin** Giuliano Da Empoli - Gallimard
- Sous haute protection** Dick Marty - Favre
- Le suppléant** Prince Harry - Fayard
- Le silence et la colère** Pierre Lemaitre - Calmann-Lévy
- Thorgal. Adieu Aaricia** Robin Recht - Le Lombard
- Unabri de fortune** Agnès Ledig - Albin Michel
- Tortues** Bruno Pellegrino - Zoé
- L'amour comme un empire** Yasmine Char - Gallimard

Les pépites

“ Lectures, albums, films, spectacles, expos: ”

nos spécialistes ont choisi pour vous leurs découvertes de la semaine

Une passion sans issue

CINÉMA Aux yeux du régime russe, Kirill Serebrennikov a toujours été un rebelle. Pour des raisons plus ou moins obscures, le fougueux réalisateur a d'ailleurs été assigné à résidence à Moscou entre 2017 et 2020, ce qui l'a notamment empêché de se rendre à Cannes en 2018 où son magnifique «Leto» concourait pour la

Palme d'or. Un voyage qu'il a cependant pu effectuer en 2022, quelques mois avant de s'exiler à Berlin, pour présenter «La femme de Tchaïkovski», ambitieux biopic décalé, sombre et fiévreux consacré à l'épouse méconnue du compositeur. Plutôt que de nous conter les affres de la création en partant d'un modèle narratif qui a fait ses preuves depuis «Amadeus», il se concentre sur le destin tragique d'Antonina Milioukova (Aliona Mikhailova), une jeune bourgeoise que le musicien épouse en 1877 après l'avoir plusieurs fois rejetée sans ménagement.



Xenix Films

En fait, Piotr Ilitch Tchaïkovski se sert de cette union pour masquer son homosexualité. Follement amoureux, Antonina ne voit pas les choses

ainsi... Mêlant radicalisme formel (pour signifier l'enfermement du personnage principal, l'horizon n'apparaît jamais dans le cadre) et virtuosité technique (les plans séquences sont aussi nombreux que bluffants), Serebrennikov réussit le portrait bouleversant d'une femme piégée par un modèle patriarcal qui la condamne au silence et à l'invisibilité. La note est juste, l'émotion non frelatée. J.-P. B.

«La femme de Tchaïkovski», de Kirill Serebrennikov, avec Aliona Mikhailova, Odin Biron (2 h 23). En salle.

Super-fourmi

CINÉMA Voilà assurément le plus «cool» des super-héros. On parle d'Ant-Man (l'homme fourmi), ex-cambrioleur et père divorcé qui possède désormais la capacité de rapetisser pour passer inaperçu au milieu des *formicidae*! Dans «Ant-Man: Quantumania», troisième volet d'une saga entamée en 2015, le sympathique personnage, toujours incarné par



Marvel

le jovial Paul Rudd, retrouve Hope Van Dyne alias La Guêpe (Evangeline Lilly) au cœur d'un monde parallèle où sévit Le Conquérant, un méchant bien taré... Tout cela est assez idiot, mais au final bien plus divertissant que la majorité des productions Marvel. J.-P. B.

«Ant-Man: Quantumania» de Peyton Reed, avec Paul Rudd, Evangeline Lilly (2 h 04). En salle.

Publicité

Le Value-Portfolio de «Finanz und Wirtschaft»

La certitude d'un bon placement: investissez dans des titres 'Value' internationaux

Value Portfolio FuW
Faites comme les experts en placements de Finanz und Wirtschaft: misez désormais sur les idées d'investissements de la rédaction économique Suisse la plus connue.

Profitez d'actions d'Europe et d'Amérique du Nord aux valorisations favorables. Ces dix dernières années, le Value Portfolio de «Finanz und Wirtschaft» a largement surperformé le Swiss Market Index (SMI) et le Stoxx Europe 50 (dans les deux cas, dividendes compris).

Valeur 37270456 | Code SIX FWVPTQ
Cotation sur la bourse suisse SIX

Investissez comme les experts: | fuw.ch/invest/value

LEONTEQ

Contact pour toute question en rapport avec les produits
Leonteq Securities AG
Téléphone 058 800 1111 | e-mail info@leonteq.com

Mention juridique

Les produits financiers mentionnés dans le présent document sont des instruments financiers dérivés. Ils n'entrent pas dans la catégorie des parts de placements collectifs de capitaux au sens des art. 7 ss. de la loi fédérale suisse sur les placements collectifs de capitaux (LPCC) et ne sont donc ni enregistrés, ni surveillés par l'Autorité fédérale de surveillance des marchés financiers FINMA. Les investisseurs ne bénéficient pas de la protection spécifique qui leur est accordée par la LPCC.

La présente publication est uniquement destinée à des fins d'information et n'est pas le produit de recherche; elle ne constitue ni une recommandation d'achat ou de vente de produits financiers, ni une offre ou une incitation à répondre à une offre. Aucune garantie, explicite ou implicite, n'est apportée quant à l'exactitude, la fiabilité ou la partialité des informations contenues dans le document.

Avant d'investir dans des produits financiers, nous recommandons aux investisseurs de contacter leur conseiller financier afin d'obtenir un conseil spécifiquement adapté à leur situation individuelle; les informations contenues dans ce document ne se substituent pas à un tel conseil.

Dans la mesure où cette publication contient des informations relatives à un produit d'investisse-

ment packagé de détail et fondé sur l'assurance (PRIIP), un document d'information clé conforme au règlement (UE) n° 1286/2014 (réglementation PRIIPs) est disponible à l'adresse suivante: <https://www.priipkidportal.com/>

Toute reproduction totale ou partielle d'un article ou d'une image sans autorisation de Leonteq Securities AG est interdite. Nous déclinons toute responsabilité en cas de distribution sans sollicitation préalable.

© Tamedia Finanz und Wirtschaft AG 2022. Tous droits réservés.

