

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Chaux-de-Fonds, 09.01.2026

Alexandre Kantorow en récital – Un enregistrement live exceptionnel à La Chaux-de-Fonds les 31 mars, 1er et 2 avril 2026 – Salle de musique

La Société de Musique de La Chaux-de-Fonds a le grand plaisir d'annoncer trois récitals exceptionnels du pianiste Alexandre Kantorow, les 31 mars, 1er et 2 avril 2026, à la Salle de musique. Ces trois concerts ne sont pas de simples récitals : ils serviront de **base à un enregistrement live**, une première dans le parcours de l'artiste.

Alexandre Kantorow a choisi de capturer l'énergie du concert et la proximité avec le public pour son **premier enregistrement en public**, à travers **trois soirées (avec le programme intégral donné à trois reprises)**. Le public est ainsi convié à faire partie intégrante de cette expérience artistique rare, mêlant la spontanéité du live et la précision d'un enregistrement professionnel.

Depuis 2022, une **relation de confiance et de fidélité** s'est tissée entre la Société de Musique et Alexandre Kantorow, qui a déjà réalisé **deux enregistrements studio** à la Salle de musique. Ce projet inédit - trois soirées d'enregistrement consécutives dans un même lieu – témoigne de la confiance artistique qui unit Alexandre Kantorow à la Salle de musique et met en lumière les qualités acoustiques remarquables de celle-ci.

Programme (mise à jour par rapport à la première version) :

- **Bach/Liszt** : *Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen*, S.180
- **Nikolaï Medtner** : Sonate Op. 5
Entracte
- **Frédéric Chopin** : Prélude Op. 45
- **Charles-Valentin Alkan** : *La chanson de la folle au bord de la mer*
- **Alexandre Scriabine** : *Vers la flamme*
- **Ludwig van Beethoven** : Sonate n°32 en do mineur, op. 111

Ce projet inédit - trois soirées d'enregistrement consécutives dans un même lieu – témoigne de la confiance artistique qui unit Alexandre Kantorow à la Salle de musique et met en lumière les qualités acoustiques remarquables de celle-ci. Ces récitals permettront d'entendre un programme audacieux et profondément expressif, entre introspection et incandescence, pensée comme un voyage intérieur de l'ombre à la lumière. **Une expérience à vivre sur le vif, au plus près de l'artiste.**

Réservations en suivant ces liens :

Concert du mardi 31 mars 2026 : [ICI](#)

Concert du mercredi 1er avril 2026 : [ICI](#)

Concert du jeudi 2 avril 2026 : [ICI](#)

L'album « **Brahms / Schubert** » qu'Alexandre Kantorow a enregistré pour Bis Records à La Chaux-de-Fonds en février-mars 2023 (parution en novembre 2024) a obtenu le **Gramophone Piano Award 2025**.

Interview Gramophone :

<https://www.youtube.com/watch?v=oaB1euIVBtQ&t=1s>

Les Brahms et Schubert irrésistibles d'Alexandre Kantorow

<https://www.resmusica.com/2024/12/25/les-brahms-et-schubert-irresistibles-dalexandre-kantorow-bis/?cmplz-force-reload=1767618289975>

À propos d'Alexandre Kantorow

Révéle en 2019 en devenant le **premier pianiste français à remporter le Concours Tchaïkovski**, Alexandre Kantorow est salué comme une révélation de sa génération. En 2024, il devient le plus jeune lauréat de l'illustre **Gilmore Artist Award**. Soliste recherché, il joue avec les plus grands orchestres et chefs (Salonen, Nézet-Séguin, Currentzis...). Il est aussi très actif en récital et en musique de chambre.

Il enregistre en exclusivité pour BIS, et a été nommé **Chevalier de l'Ordre national du Mérite** par le Président de la République en 2024. La même année, il a interprété *Jeux d'eau* de Ravel lors de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques de Paris.

La biographie intégrale figure en annexe.

Retrouvez en lien des extraits de presse et autres sujets réalisés à ou autour de la Salle de musique 2022, 2023, 2024.

<https://www.rts.ch/info/culture/musiques/13358874-la-salle-de-musique-de-la-chauxdefonds-a-seducit-le-pianiste-alexandre-kantorow.html>

<https://www.radioclassique.fr/classique/recompenses/alexandre-kantorow-paracheve-son-integrale-des-sonates-de-brahms/>

<https://www.resmusica.com/2023/01/19/alexandre-kantorow-en-enregistrement-de-nuit-a-la-chaux-de-fonds/>

<https://www.swissinfo.ch/fre/r%C3%A9cital-d-alexandre-kantorow-%C3%A0-la-chaux-de-fonds/48392782>

