

SOCIÉTÉ DE MUSIQUE

LA CHAUX-DE-FONDS

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

La Chaux-de-Fonds, 18 février 2026

La place de la culture à la RTS au cœur du débat Conférence au Club 44 – 5 mars 2026

Le 5 mars 2026 à 20h15, le Club 44 accueille la conférence « Les enjeux de la culture à la RTS », consacrée au rôle du service public audiovisuel dans la vie culturelle suisse. Dans un contexte où la mission du service public fait l'objet de débats croissants, la place qu'y occupe la culture devient un enjeu central. Cette soirée propose un éclairage approfondi sur la place réelle de la culture dans l'offre de la RTS et, plus largement, de la SSR.

La conférence sera introduite par **François Vallotton**, professeur d'histoire contemporaine à la Faculté des lettres de l'Université de Lausanne. Historien de la culture et des médias, il vient de publier un ouvrage consacré à un siècle de radio et de télévision en Suisse. Son intervention apportera une perspective historique essentielle sur l'évolution du paysage audiovisuel et sur la mission culturelle du service public à travers le temps.

La parole sera ensuite donnée à **Christine Salvadé**, historienne de l'art et journaliste, aujourd'hui cheffe de l'Unité culture de la RTS. Elle partagera sa vision d'une mission culturelle souvent sous-estimée, mais essentielle au paysage suisse. Elle rappellera notamment l'ampleur de l'engagement de la SSR : près de 260 millions de francs sont investis chaque année dans l'écosystème culturel suisse, soit un montant presque équivalent à celui de la Confédération. La SSR constitue aujourd'hui le premier soutien de la branche audiovisuelle nationale et joue un rôle majeur dans la préservation du patrimoine, notamment grâce à l'importance de ses archives.

Comme le souligne Christine Salvadé : « Tout cela est très peu connu, même par les professionnels. Nous avons du travail pour montrer qu'en termes de culture, la place de la SSR n'est pas à prendre, mais à défendre. »

Au-delà des chiffres, cet engagement se traduit par des actions concrètes et quotidiennes : invitation régulière d'artistes suisses dans les émissions, valorisation de leurs projets, albums, concerts, spectacles et tournées, soutien aux festivals et aux structures culturelles, production et captation de concerts, investissements dans des projets artistiques et promotion de la diversité musicale et de la création suisse sous toutes ses formes. La RTS contribue également à encourager les artistes émergent·e·s et à renforcer le dialogue avec les publics.

Parmi ses projets phares figure la série « Nouveaux Talents », qui met en lumière de jeunes artistes prometteurs. C'est dans ce cadre que la harpiste **Tjasha Gafner**,

lauréate du Prix ARD et invitée de la série Nouveaux Talents 2025 de la Société de Musique de La Chaux-de-Fonds, a bénéficié d'une exposition importante à travers l'émission du même nom. Diplômée de la Juilliard School à New York, elle évoquera lors de cette soirée son parcours international et ce que le service public peut — ou ne peut pas encore — offrir aux nouvelles générations d'artistes. Elle offrira en clôture une intervention musicale.

Cette conférence sera ainsi l'occasion de mieux comprendre la contribution du service public à la culture en Suisse et d'aborder les enjeux de visibilité, de diversité, d'accessibilité et d'innovation qui traversent aujourd'hui son offre, des musiques actuelles au patrimoine vivant.

<https://musiquecdf.ch/concerts/conference-les-enjeux-de-la-culture-a-la-rts/>
<https://www.club-44.ch/evenement/les-enjeux-de-la-culture-a-la-rts-cloture-musicale/>
<https://memoriav.ch/fr/actualite/publication-un-siecle-de-radio-television-vernissage-et-edition-augmentee>

Informations pratiques :

Conférence « Les enjeux de la culture à la RTS »

5 mars 2026

20h15 – 21h30

Club 44

Organisé en collaboration avec la Société de Musique de La Chaux-de-Fonds.